

PROGRAMAÇÃO

1º DE ABRIL, 17H – MESA REDONDA I

Mitologia Autoritária: “razões” do golpe e Modernidade Militar

Dr. Paulo Antonio de Menezes Albuquerque, professor da Faculdade de Direito da Universidade Federal do Ceará (UFC)

Modernidade Militar e Golpismo no Brasil

Prof. Dr. Manuel Domingos Neto, historiador

2 DE ABRIL, 17H – MESA REDONDA II

Atuação do Ministério Público na Justiça Militar da União no Contexto Pós-64

Procurador-Geral da Justiça Militar, Marcelo Weitzel Rabello de Souza, membro do Ministério Público Militar (MPM)

Atuação da Justiça Militar da União na Ditadura de 1964

Ministra Elizabeth Guimarães Teixeira Rocha (STM), magistrada

Memória e Resistência a Ditaduras no Brasil

Prof. Dr. Antônio Pedro Melchior Marques Pinto, advogado

Memória, Reparação e Consolidação Democrática

Prof. Dr. Fernando Augusto Fernandes, advogado

3 DE ABRIL, 17H – MESA REDONDA III

O Perfil dos Militares em 1964

General de Reserva Dr. Romeu Costa Ribeiro Bastos, engenheiro militar

A Volta da Direita: desafios da nova ordem mundial

Prof. Dr. Josênio Camelo Parente, cientista político

OAB e as Lutas Democráticas: a anistia e a Comissão de República e da Democracia

Prof. Me. Kennedy Reial Linhares, advogado

4 DE ABRIL, 18H – VISITA MEDIADA À EXPOSIÇÃO “IMAGENS QUE ARDEM”

Curador: Dr. Silas de Paula, fotógrafo e Diretor do Museu da Imagem e do Som (MIS)

5 DE ABRIL, 16H – PALESTRA MAGNA

Constitucionalismo Democrático

Prof. Dr. Martônio Mont’Alverne Barreto Lima, procurador municipal



MUSEU
DA FOTOGRAFIA
FORTALEZA